

中國建築

列治文公共圖書館

中國傳統建築與歐洲建築和伊斯蘭建築並列為世界三大建築體系。

今天就讓我來給各位介紹幾本有關中國建築的中文書：

<中國建築史>，樂嘉藻著。(圖書館條碼 13296504)

此書原以線裝本出版於 1933 年，2005 年在北京再版，是中國最早一部中國建築專史。作者於 1915 年赴美洲參加巴拿馬世界博覽會，後又赴日本韓國考察，接觸各國建築後，深感中國建築與歐美建築迥然不同。於是花費幾十年時間，跑遍大江南北，博覽群書，收集史料，圖書，照片，以及經史子集中有關建築的資料，摘錄分類，而出版成書，被譽為中國建築史學的先驅。全書就形式分章論述平屋，樓觀，閣，亭，軒，塔，橋，坊，門，屋壺，斗拱，城市，宮室，明堂，苑囿園林，庭園建築，和廟寺觀，從文字學，金石學，古文學和繪畫藝術等方面研究中國建築的歷史發展，並附有圖表照片注解，提供詳細，權威性的資料，為中國建築發展史上建立一里程碑，可說是學者專家以及學生研究中國建築寶貴的書。

<中國傳統建築>，樓慶西著。(11995628)

作者為中國清華大學建築系教授，在書的首編[概述]陳述中國建築的特點：木構架的結構方式，建築群體布局，與其藝術的處理；然後分章對中國建築主要類型的宮殿建築，壇廟建築，陵墓建築，宗教建築，園林建築，民居建築加以簡單介紹；並有許多精美照片和插圖，文字流暢，內容簡要清晰，不僅可供學生研究參考用，也為一般讀者瞭解中國建築風格和發展的入門書。

<雕欄玉砌：中國建築藝術>，林樹中著。(12338703)

作者長期從事中國美術史的教育和研究。本書從藝術欣賞的角度，來探討中國的建築，從夏商周時期，秦代，漢，魏晉南北朝，隋唐，五代兩宋，遼金西夏大理，元代，以至明清，論述各時期的建築的特色發展，譬如魏晉南北朝的佛教石窟陵墓和宮殿，唐朝的本結構形式趨成熟，宋遼金的寺塔，元朝的建築因受喇嘛教和伊斯蘭建築的影響而增色，明清的都城宮殿興建等，最後兩章分別討論園林和民居，書中附有圖解和照片，不僅適合建築專業人士，對歷史文化藝術有興趣的一般讀者也會喜愛。

<中國民居>，單德啓等著。(13291935)

本書經中國清華大學建築系教授及博士班研究生收集研究，而編寫的有關中國各類型的民居。中國民居最普遍的是院落式，中西部乾旱荒漠地區有大量土築房土掌房的窟洞民居，而潮濕又熱的西南山區則是樓居式的民居。緒論之後，分章節記述各類民居的成因，建築特色，流傳的價值，偶而還有與之有關的歷史傳統與民間故事，譬如徽州村居，桂北山寨木樓，麗江街巷，廣東五邑中西合璧的僑鄉，紹興水鄉，北京合院，滇中掌房，閩西土樓等，文字深入淺出，配合許多精美照片，讀來趣味盎然，專業學者可當研究資料，也適合大眾讀者。

撰文：秀美